

# Industries culturelles & créatives

VECTEUR DE LIEN SOCIAL

**BILAN D'ACTIVITÉ**

**2022**

**L'**Agenda 2030 des Nations unies reconnaît la culture comme « un enjeu transversal aux Objectifs de développement durable (ODD) ». Un meilleur accès à la culture et une meilleure participation à la vie culturelle sont des facteurs de cohésion sociale et d'intégration, tout particulièrement pour la jeunesse. Favorisant le lien social, notamment au travers du dialogue intergénérationnel et interculturel, la culture améliore le vivre-ensemble et devient ainsi un facteur de résilience pour répondre aux crises écologiques, sociales et morales que les populations peuvent traverser.

Par ailleurs, selon le rapport Unesco Mondiacult de 2022, les secteurs culturels et créatifs représentent 3,1 % du PIB mondial et 6,2 % du total des emplois et ont donc un potentiel économique significatif. Cependant, malgré ces impacts sociaux et économiques, intégrer les industries culturelles et créatives (ICC) dans l'agenda du développement reste un défi.

**L'AFD s'est vu confier en 2018 un nouveau mandat** afin de soutenir le secteur des ICC. Il s'intègre dans la stratégie 100 % Lien social de l'AFD visant à réduire les inégalités et renforcer le vivre-ensemble, et se structure autour de quatre axes d'intervention :



1

**Les infrastructures**  
et les équipements culturels

2



**La formation professionnelle**  
aux métiers de la culture



3

**L'entrepreneuriat**  
culturel

4

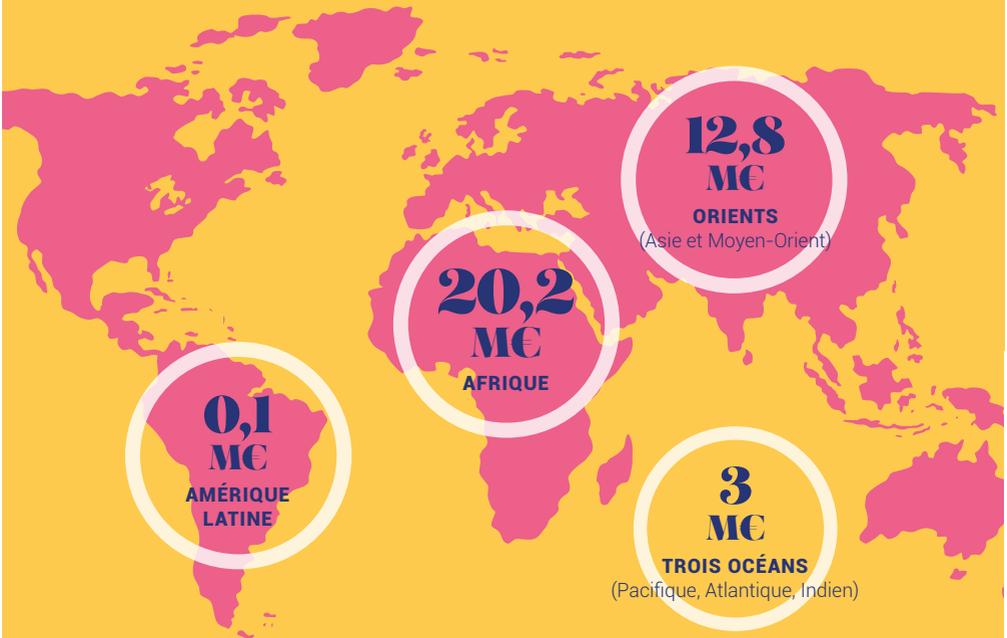


**Les politiques culturelles**  
et la gouvernance

# Nos engagements dans le secteur des industries culturelles et créatives en 2022

**36,1 M€** en subvention engagés dans le  
développement des ICC en 2022

## Répartition par région



➔ L'Afrique concentre la majorité des financements de l'AFD dans le secteur des ICC :  
56 % des engagements sont consacrés au continent en 2022.

# Notre contribution aux Objectifs de développement durable (ODD)

Compte tenu du rôle transversal de la culture dans la réalisation des ODD, les projets financés par l'AFD dans le secteur des ICC contribuent à la réalisation de plusieurs objectifs :



## Focus sur les engagements 2022



# Soutien à la société civile et à l'entrepreneuriat culturel

À travers le lancement d'appels à projets, l'AFD soutient la société civile et les entrepreneurs culturels afin d'accompagner la structuration de l'écosystème culturel et créatif et favoriser l'émergence d'actions à fort impact social. Deux programmes phares sont ainsi déployés en Afrique depuis 2019 : Accès Culture et Afrique Créative.

**En 2022, l'AFD a poursuivi son engagement en faveur de ces deux programmes avec le financement d'une 2<sup>e</sup> édition du programme Accès Culture et d'une 3<sup>e</sup> édition du programme Afrique Créative :**



■ **Accès Culture #2** (3 M€) : mis en œuvre en partenariat avec l'Institut Français, le dispositif vise à financer des projets culturels à fort impact social portés en binômes par des associations africaines et françaises.



■ **Afrique Créative #3** (2 M€) : ce dispositif d'incubation vise à soutenir l'entrepreneuriat créatif à travers un accompagnement technique et financier.

**Le nombre de bénéficiaires de ces deux nouveaux financements s'ajouteront à ceux des éditions précédentes. Depuis 2019, grâce à Accès Culture et Afrique Créative :**

**55 000**



personnes ont pu bénéficier d'activités ou produits culturels, dont 50 % de femmes



**+ de 100 projets ICC**

ont été soutenus dans plus de 30 pays africains



**5,25 M€**  
ont été investis

# Quelques nouveaux projets ICC

## Audiovisuel



### Multi-pays Afrique – Canal+ University **750 000 €**

En collaboration avec Canal+, premier acteur audiovisuel de l'Afrique francophone, C+U a pour but de former un vivier de professionnels de l'audiovisuel tout en favorisant leur insertion professionnelle au sein de structures locales et d'entreprises françaises développant des activités de production dans les pays concernés.

## Patrimoine



### Palestine – Saint-Hilarion **11,8 M €**

Afin de préserver et valoriser le patrimoine byzantin en Palestine, le projet appuiera la mise en place d'un programme de sensibilisation pour promouvoir le site de Saint-Hilarion. À la clé : création d'un centre d'interprétation (30 000 visiteurs par an) et développement d'un plan de formation dans le domaine de la restauration du patrimoine pour 70 professionnels.

### Haïti – Tanbou **3 M €**

Le projet créera un espace culturel autonome sur le terrain de l'ancien Centre d'art de Port-au-Prince. Cet espace commun de création favorisera la mise en valeur du patrimoine haïtien. 2 500 personnes bénéficieront du projet, dont 200 qui auront accès à des formations ou à des actions d'aide à l'emploi. Des programmes de mobilité seront mis en œuvre par l'Institut Français ainsi qu'une assistance technique patrimoniale avec le Centre Pompidou.

## Industrie musicale



### Ghana et Palestine **1 M €**

Ce programme de coopération technique entre la France, la Palestine et le Ghana est dédié aux métiers de l'édition musicale, au développement d'infrastructures de spectacles, de tiers-lieux de création, et à l'organisation de festivals. Il vise à structurer un secteur fragmenté mais créateur d'emplois et avec un fort potentiel d'exportations aux niveaux régional et international.

Avec ses filiales Proparco et Expertise France, le groupe AFD dispose d'une palette complète d'outils pour accompagner le développement et la structuration du secteur des ICC combinant financement, ingénierie de projet et appui à la maîtrise d'ouvrage.

- **Expertise France** met en œuvre plusieurs projets dans le domaine de la préservation et la valorisation du patrimoine, comme par exemple le projet de mise en valeur du patrimoine de **Lalibela** en Éthiopie financé par l'AFD (5M €), ou le projet d'accompagnement à l'entrepreneuriat culturel **Innov'i Tunisie** via l'incubateur Minassa et **Meet Africa**, initiative co-financée par l'Union européenne et l'AFD qui a permis d'accompagner des entrepreneurs culturels à hauteur de 500 000 €.
- **Proparco** finance le programme **CREA Fund** via des fonds de l'Union européenne (6,47 M€). L'objectif : faciliter l'accès au financement des entreprises du secteur des ICC d'Afrique et des Caraïbes à travers la mise en place d'une garantie pour couvrir les fonds investissant dans le secteur culturel et d'une assistance technique.

---

## La mobilisation de l'expertise française



La France dispose d'un savoir-faire et d'une expertise reconnus dans le domaine culturel. Dans la mise en œuvre des projets en réponse aux besoins des partenaires locaux, l'AFD s'attache ainsi à mobiliser l'expertise française issue notamment :

- **des établissements publics** : ministère de la Culture, Institut français, Services de coopération et d'action culturelle des ambassades ;
- **des plus grandes institutions culturelles** entre autres dans le cadre des projets de préservation et de valorisation du patrimoine : musées du Louvre et du Quai Branly, château de Versailles, établissement public de La Villette...
- **des entreprises reconnues internationalement dans leur domaine d'activité** (Sacem, Canal+, Archevision, l'école Rubika d'animation 3D-2D et jeux vidéo, etc.), en particulier pour la mise en place de programmes de formation professionnelle.

---

## Pour un monde en commun

---

L'Agence française de développement (AFD) contribue à mettre en œuvre la politique de la France en matière de développement et de solidarité internationale. À travers ses activités de financement du secteur public et des ONG, ses travaux et publications de recherche (Éditions AFD), de formation sur le développement durable (Campus AFD) et de sensibilisation en France, elle finance, accompagne et accélère les transitions vers un monde plus juste et résilient.

Nous construisons avec nos partenaires des solutions partagées, avec et pour les populations du Sud. Nos équipes sont engagées dans plus de 3 250 projets sur le terrain, dans les Outre-mer, dans 115 pays et dans les territoires en crise, pour les biens communs – le climat, la biodiversité, la paix, l'égalité femmes-hommes, l'éducation ou encore la santé. Nous contribuons ainsi à l'engagement de la France et des Français en faveur des Objectifs de développement durable (ODD). Pour un monde en commun.



[www.afd.fr](http://www.afd.fr) - Twitter : @AFD\_France - Facebook : AFDOfficiel

5, rue Roland-Barthes - 75598 Paris Cedex 12 - France

Tél : +33 1 53 44 31 31